

таше и представителями рейхсвера германо-японской военно-морской конференции, которая должна употребить все случаи военных и морских столкновений Японии и Германии с любыми странами.

Педагог-энтузиаст

Илья Доминикович Манцевод, 72 года. За его плечами большой педагогический путь педагога-энтузиаста. Жил он в Могиле. Пятьдесят три года отдал он воспитанию детей трудящихся.

— Помню, — рассказывает он, — в 1882 году, окончив учительскую семинарию, я должен был учительствовать в Могиле, в Могилевском районе. Школа была рассчитана на 25 человек, а когда я приступил к занятиям, оказалось, что ее посещают всего 12 учеников.

Никакой программы! Преподавался в ней: русский язык — чтение и письмо, славянский язык, чтобы читать церковную литературу, арифметика — четыре действия и так далее сведения по географии. И все это «образованье» было растнуто на четыре года.

В тихой атмосфере царского режима, угнетения и всяких лишений изучал грамоте, просвещал крестьянских детей учитель Манцевод.

Новая жизнь наступила для тов. Манцевода с установлением советской власти. Базой огромный простор для работы педагога! Какие теперь дела! Какие огромные возможности развиваться дает наша школа — равная по способностям детей! Идея за собой колоссальный учительский опыт, старый учитель Манцевод с юностью вылом отдался педагогике.

Сколько отличников учил у Манцевода! Илья Доминикович, Аврора Суворовская, Рита Баранова, Гуревич Лео — все это, серьезно отнесшись к своей работе.

Почему школьники любят своего учителя?

— Много, много детей учил Манцевод за 53 года. Сколько из них инженеров, техников, врачей и руководителей социалистической стройки!

— Обращаясь к встрече, поминал у меня дома, рассказывал о жизни на уроке.

— Да, хорошая теперь жизнь, и учить не хочется, — задумчиво говорил Илья Доминикович.

— А работать теперь как хорошо!

— Илья Доминикович — хороший учитель и педагог, отзывчивый товарищ, — говорит зав. учебной частью т. Гуляев, проработавший с Манцеводом с 1915 года. — Он любит свое дело и обладает очень хорошим качеством: делится опытом, помогает молодым педагогам овладеть методами преподавания. А это очень ценно для начинающего.

— Тов. Манцевод у нас консультант по математике школьного методического кабинета для учителей младших классов. Он разработал отряд методических указаний: «Учитель, пользующийся и письменным счетом» и «Развернутый план открытого урока по арифметике во втором классе». В этом плане наглядно представлены все этапы анализа задачи.

— Благодаря Илье Доминиковичу творческий класс считается «классом дисциплинированным», хотя там 50 ребят с разными характерами. Но

умелый подход педагога выдвинул этот класс на первое место по дисциплине.

Так, с большой теплотой, отзываясь т. Гуляев о старом педагоге.

— Был и так. События заглядывал в окно, когда Илья Доминикович Манцевод открыл глаза и, взглянув на серый



Тов. Манцевод.

ключок мутного неба, потянулся к часам.

— Эх, засада старик, — протворил он, быстро опуская ноги с кровати. Но в это время сердце сердито толкнуло его в грудь, в ушах поднялся шум, в глазах потемнело и он упал, задев стул.

Когда Илья Доминикович пришел в себя, вокруг него стелились рыльца, натуральны виски одесилоном, капали в рюмку валериановые капли.

— Ничего, пройдет... поспею немного и пройдет, — успокаивал он родных.

— Ах, как нехорошо вышло. Урок сорвется. Вот заболел и ребята останутся без математики. Нет, так нельзя... Он написал одному из преподавателей просьбу заменить его на уроке и подробно указал, что и как должны проработать ребята на этом уроке. Через несколько дней Илья Доминикович, несмотря на лечение врача, уже пришел в школу.

Будучи на пенсии по инвалидности, И. Д. Манцевод ежедневно приходит в школу, помогает молодым педагогам своим советом, делится с ними опытом и когда был издан декрет о возвращении в школу старых педагогов, Илья Доминикович одним из первых подал заявление о желании снова работать и работает до сего дня. Работает без единого прогута, без единого опоздания.

Наша великая страна любовно берет старое капри, помогающую ей заблудившимся вранцам. Молодые.

Илья Доминикович Манцевод от правляет на курорт, ему выданы пособия на лечение, профессиональный союз хлопочет о персональной пенсии для героя труда — старого педагога И. Д. Манцевода.

ДЖАНЕТ.

Песни, музыка, танцы

В помещении полкового клуба им. Максима Горького этого дня проходила первая городская олимпиада художественной самодеятельности.

Первым выступил хор дома просвещения под руководством т. Усачева. Хор укомплектован учителями и красноречивыми учащимися просвещениями первой школы. С большим успехом выступил хор белорусских, украинских и русских народных песен.

Затем выступили ансамбли выступили. Ученица 7 школы т. Гуденко исполнила песню «Победа». Сидеринский сельсовет получил акт на вечное пользование землей. На праздничном банкете тут будет проведено 40 лучших людей колхоза. Выступил в этом колхозе переоборудуют под клуб.

Лучшие ударники колхозов Сенинского района будут на празднике в районный центр. 7 ноября он пройдет на демонстрации в передовой колхозной.

Также успешно прошло второе отделение, в котором приняли участие воспитанники Зайцев, просвещения Шавер и др.

Олимпиада оставила сильное впечатление и показала огромный рост художественной самодеятельности.

ТРУЩЕНКО.

7 детских домов

Наркомпрос БССР расширяет сеть детских домов. 25 ноября открываются семь новых детских домов на 350 человек. В Минске открывается новый детский дом на 50 детей. Остальные детские дома будут открыты в Орше, Полоцке, Бобруйске, Витебске, Дзержинске, Красномысе.

Для подготовки работников детских домов в Минске при институте повышения квалификации педагогов открываются специальные курсы на 25 человек.

Спрос на цветы

В связи с праздником 18-й годовщины Октября в Минске широко разгорелся спрос на цветы. Цветы покупают для украшения жилищ, рабочих кабинетов, учебных заведений. Ежедневно в цветочные магазины поступает до тысячи рублей.

В праздничные дни выкупают в среднем 30 тысяч горшков цветов, вместе с тем выкупают в прошлый год, 7-8 ноября работники треста будут продавать в специальных корзинах букеты ярких цветов.

Предпраздничная ярмарка

Полоч. (Наш корр.). Организатор Полочского округа проводит предпраздничную межрайонную ярмарку. В ней примут участие колхозы и колхозники Дриссенского, Ветковского, Полочского, Рассовского и Спиринского районов.

На этой ярмарке будут проданы промышленные товары, примерно на сумму в 450 тысяч рублей. Колхозники вывезут на ярмарку излишки лучших продуктов.

Совнарком БССР разрешил увеличить на два часа торговлю в продовольственных и продуктовых магазинах с 1 по 6 ноября включительно. Эти магазины 6 ноября будут торговать в обычном порядке. Наркоминторг поручено обеспечить обслуживание трудящихся широкого ассортимента пищевых продуктов во время демонстрации 7 ноября.

В районах накануне Великой годовщины Октября

Сенненский район

С новыми победами встречают трудящиеся Сенинского района годовщину Октября. 50 колхозов уже выполнили план заготовки. Колхоз «Шинько» сдал сверх плана 7 центов, колхоз «Волхон» — 3 цента. В колхозе «Ленинский путь» заканчивается строительство двух культурных бань, новой конюшни и коровника. 15 бескорневых колхозников артели «Алексиничи» награждены медалями.

В день великой годовщины колхоз «Победа» Сенинского сельсовета получил акт на вечное пользование землей. На праздничном банкете тут будет проведено 40 лучших людей колхоза. Выступил в этом колхозе переоборудуют под клуб.

Лучшие ударники колхозов Сенинского района будут на празднике в районный центр. 7 ноября он пройдет на демонстрации в передовой колхозной.

Лознянский район

Октябрьское торжество будут культурно и весело праздновать колхозники Лознянского района. В колхозах «Большиничи» и «Белорусская деревня» открываются новые клубы и библиотеки. Новый большой клуб начнет работать в Высокосельском МТС, при котором будет районная библиотека, читальня и агрокабинет. Дом культуры Лознянского дома культуры готовят постановку «Шатун Кречет».

Старательно готовится к празднику душой оркестр колхоза «Социалистическая родина», которым руководит колхозник Кузнец Крайский.

Горечинский район

Колхозники артели «Новая жизнь» в праздники переоборудуют помещение бывшей церкви под клуб. В этот же колхоз открываются новая библиотека. Ряд колхозов Петриковского района радиофицируется. Устанавливаются радиоприемники в колхозах «Победа», «Новая жизнь» и др. В день праздника колхозники будут слушать трансляцию Октябрьской демонстрации в главной столице Советского Союза — Москве.

Гришковский район

Колхозники артели «Новая жизнь» в праздники переоборудуют помещение бывшей церкви под клуб. В этот же колхоз открываются новая библиотека. Ряд колхозов Петриковского района радиофицируется. Устанавливаются радиоприемники в колхозах «Победа», «Новая жизнь» и др. В день праздника колхозники будут слушать трансляцию Октябрьской демонстрации в главной столице Советского Союза — Москве.

Ярко загорятся праздничные сны

Прогрессивная столица Белоруссии — Минск оживленно готовится к празднованию 18-й годовщины Октябрьской революции. Свыше тысячи активистов предприятий, жилищных и коммунальных хозяйств Минска с энтузиазмом работают над украшением города.

Сотни художественных плакатов, десятки огромных панно, десятки тысяч электрических лампочек будут украшать фасады зданий, балконы. Художественное оформление города отразит боевую мощь Красной армии, успехи орденской БССР в выполнении планов социалистического и культурного строительства.

Центральное место в художественном оформлении города займет сквер на углу улиц Энгельса и Советской. Сквер оформляется на оборонную тему. Здесь сооружаются обелиск обороны. В сквере будут установлены огромные портреты любимых воинов — пролетариата товарища Сталина парком обороны т. Ворошилова.

Перрон железнодорожного вокзала оформляется на тему «Вперед, к коммунизму». На фасаде вокзала вывешиваются огромные лозунги на семи языках и портреты Ленина, Сталина, Дзержинского, Тельмана. Перрон железнодорожного вокзала оформляется на оборонную тему.

Исключительное внимание уделяется украшению города в дни праздника. Улицы Карла Маркса и Советская электрифицируются по образцу Ленинграда.

Также украшаются окраины города. В Групповом поселке устанавливаются 16 уличных фонарей. На поселке Коммуны продаются три тысячи.

Колхозам — хорошие клубы

Житковичи. (От нашего корр.) В сельсоветах и колхозах района Октябрьский праздник встречают открытием новых культурно-бытовых учреждений. В Бельском сельсовете отремонтирован новый колхозный клуб, оборудован хорошая сцена, оклеены окна, двери. Строительство нового клуба закончено в деревне Путовичи. Ляховичском сельсовете. Здесь же делями заканчивается стройка новой больницы. В колхозе «ХП партсез» построен новый дом для колхозников.

В его репертуаре — разные марши, вальсы, фокстроты и народная музыка.

В Коставо электрифицируется центр сельсовета. Электричество проводится в канцелярию сельсовета, школу, почту и молочно-товарную ферму колхоза «Белос».

Для оборудования вновь построенного за счет РИК'а дома стахановцев сельсовета. Электричество проводится в канцелярию сельсовета, школу, почту и молочно-товарную ферму колхоза «Белос».

3-го ноября делегация композиторов была принята председателем ЦК БССР и БССР тов. А. Г. Червяковым. Делегация состояла из композиторов Золотарева, Туренкова, Иванова, Травского, Любаня, Равенского, Ефимова, Шнитмана, Полонского и Аладова.

Тов. Любань рассказал о творческой работе композиторов. Некоторые композиторы собрали большой песенный материал, написали много крупных симфонических произведений. Но слушатель о них мало знает — очень трудно издать большое симфоническое произведение.

Тов. Червяков с большим интересом отнесся к работе композиторов. Он сделал ряд замечаний, которые композиторы обещали в дальнейшем учесть.

Тов. Сталин неоднократно указывал на необходимость использования богатого творчества партии СССР. Слово композиторов надо было заставить реальную организацию хоров, музыкальных кружков и систематически знакомить слушателей Белорусии со своим творчеством. Нужно создать доступную поощрению и исполнению песню.

— Мне кажется, — говорит в заключение тов. Червяков, что пора на часть работать над созданием белорусского оперного спектакля (на тематику Белорусии) — спектакля всеобщего значения.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Белорусские композиторы на приеме у т. Червякова

Творческая организация белорусских композиторов существует самостоятельно 5 лет. Особенно плодотворным для композиторов в их творчестве был 1934-1935 гг., когда ими написано ряд вещей о героической эпопее белорусцев. «Челюскинцы» композитора Золотарева, «Полоса» композитора Туренкова, музыка к пьесе разных авторов, на слова Пуштина и Максима Горького («Буревестник»). Издаются сборники песен, посвященный сестрой памяти Сергея Мироновича Кирова. Композиторы создали 15 колхозных хоров, ряд колхозных мим.

3-го ноября делегация композиторов была принята председателем ЦК БССР и БССР тов. А. Г. Червяковым. Делегация состояла из композиторов Золотарева, Туренкова, Иванова, Травского, Любаня, Равенского, Ефимова, Шнитмана, Полонского и Аладова.

Тов. Любань рассказал о творческой работе композиторов. Некоторые композиторы собрали большой песенный материал, написали много крупных симфонических произведений. Но слушатель о них мало знает — очень трудно издать большое симфоническое произведение.

Тов. Червяков с большим интересом отнесся к работе композиторов. Он сделал ряд замечаний, которые композиторы обещали в дальнейшем учесть.

Тов. Сталин неоднократно указывал на необходимость использования богатого творчества партии СССР. Слово композиторов надо было заставить реальную организацию хоров, музыкальных кружков и систематически знакомить слушателей Белорусии со своим творчеством. Нужно создать доступную поощрению и исполнению песню.

— Мне кажется, — говорит в заключение тов. Червяков, что пора на часть работать над созданием белорусского оперного спектакля (на тематику Белорусии) — спектакля всеобщего значения.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

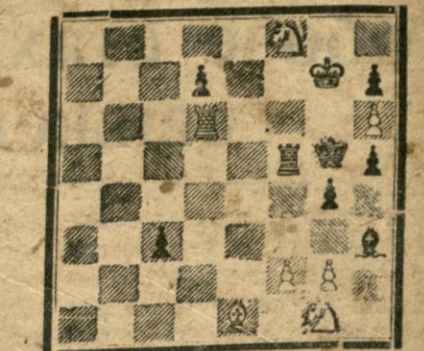
Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

На участие Советской улицы — от Комсомольской до Ленинской в витринах магазинов организуется выставка на тему: «Коммунистическое воспитание детей».

Фасад Госбанка украшается портретами Сталина, Ворошилова и лозунгами на четырех языках. Дом Правительства также декорируется огромным портретом товарища Сталина и лозунгами.

Шахматы

Задача РОЗЕНТАЛЯ (Минск) (Печатается впервые).



Белые: Кр7, Лд6, Сс1 и h3, К8 и g1, Пд2, g2, h2, f6. Черные: Кр8, Пс3, d7, f5, g1, h5, h7.

МАТ В ТРИ ХОДА. Сегодня мы помещаем задачу, начинающего шахматного композитора т. Розенталя.

Задача не лишена недостатков. Тем не менее решение весьма интересно и довольно трудно.

Мы ставим перед читателями задачу. Исправить эти недостатки задачи и довести, чтобы в задаче было не менее двух вариантов. В задаче не менее двух вариантов. В задаче не менее двух вариантов. В задаче не менее двух вариантов.

Наиболее интересные исправления будут помещены в газете.

Результат конкурса решений. В нашем первом конкурсе для решения были даны один шахматный и один шахматный этюд.

Решения этюдов. Шахматный этюд С. Жигаса. Белые: Кр01, Лс8, Пс3, d7, f5, g1, h5, h7. Черные: Кр8, Сс6, Сс4, Пд2, f6.

Белые начинают и делают ничью. 1. Крс2 Сс5 Лс3+ Ксд4 Лс2 Сс2 Пд1 Лс2... Кр3 Кр01 Сс8 4. Лд3 Сс5+ 5. Крс2 Сс6 6. Кр01 Сс4 мат.

Шахматный этюд И. Храпуновича. Белые: Дс2, Л4, пр.—с1, f4... Черные: Дс2, пр.—с3, g7, h6... 4. Дс2, пр.—с3, g7,